

PROYECTOS SINGULARES: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL COLE

CURSO 2023-2024





LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL COLE

1. PRESENTACIÓN

Desde siempre, dentro de la comunidad educativa que formamos el CPEE “Virgen del Amparo”, hemos sentido la necesidad de que el entorno que nos rodea conozca la realidad de nuestro centro y de esta manera fomentar la inclusión de todo nuestro alumnado en la sociedad.

Este curso, al igual que en años anteriores, vamos a desarrollar este proyecto singular a través de dos vertientes; el proyecto de radio escolar “Onda Patio” y el proyecto del periódico “Descúbrenos”.

Estos dos proyectos han tenido una valoración muy positiva en la evaluación de la memoria del curso pasado y por esta razón se propuso su continuidad durante este año. A continuación, expondremos en líneas generales cómo se van a desarrollar estos dos proyectos durante este curso escolar.

2. PROYECTO DE RADIO ESCOLAR “ONDA PATIO”:

Como ya hemos comentado, este proyecto comenzó a desarrollarse hace dos cursos y continuaremos en este siguiendo la línea de trabajo ya establecida.

2.1. OBJETIVOS:

- Introducir al alumnado en las TIC y en el lenguaje relacionado con la radio digital y el audio.
- Fomentar, organizar, planificar y realizar el trabajo en equipo y en la toma de responsabilidades.
- Utilizar el lenguaje oral y escrito como instrumento para realizar la actividad de radio, dando coherencia y cohesión al discurso.
- Interactuar de forma adecuada lingüísticamente.
- Buscar, recopilar y procesar la información
- Introducir en las sesiones de AL del alumnado de TVA Capacitación actividades específicas de comunicación en el marco del proyecto de radio, como escucha de programas radiofónicos, entrenamiento de ejercicios de vocalización, entonación, estructuración del lenguaje, memoria...



- Realizar de podcasts trimestral de diferentes temas, teniendo en cuenta los intereses y actividades que se realizan en el centro.
- Difundir en redes sociales y web del centro el trabajo realizado por el alumnado para que lo conozca el resto de la comunidad educativa y el entorno cercano.
- Celebrar el Día de la Radio para dar auge a este medio como un pilar muy importante de comunicación.
- Realizar programas musicales en directo para el resto del alumnado del centro en directo en el patio del colegio.
- Realizar videos utilizando el croma.

2.2. DOCENTES RESPONSABLES:

El docente responsable de este proyecto será la especialista en AL que interviene con los grupos de Transición a la Vida Adulta Capacitación. Ésta será el encargado de coordinar el trabajo realizado por el alumnado, así como a otros docentes que quieran participar con su grupo en algunas sesiones.

2.3. GRUPOS IMPLICADOS EN EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Los grupos que van a poner en práctica este proyecto serán los de Transición a la Vida Adulta Capacitación, aunque como ya hemos comentado antes, de manera ocasional podrán participar otros grupos, ya sea aportando información o colaborando en el programa de radio.

2.4. ACTIVIDADES PROGRAMADAS:

- Realización de podcasts de diferentes temas según los intereses y actividades que se realizan en el curso. Se realizará un podcasts de trimestral y otros de manera extraordinaria, como por ejemplo ante la necesidad de hacer un especial por algún acontecimiento extraordinario acontecido en el centro.
- Difusión en redes sociales y web del centro del podcast elaborado por nuestros alumnos y alumnas.
- Celebración del día de la radio, a través de las actividades de centro y de aula que se programen.
- Celebración de la fiesta de la radio emitiendo en directo en el patio para el resto de alumnos una vez por trimestre
- Realización de programas y videos utilizando el croma del colegio.



2.5. ESPACIO DESTINADO PARA EL PROYECTO:

El aula de radio estará ubicada en el pasillo en el que se encuentran las aulas de capacitación, que a la vez es el gabinete de la especialista de AL de esos grupos. De esta manera facilitamos el desplazamiento del alumnado desde su aula de referencia.

También utilizaremos el aula del futuro para realización de videos con croma.

2.6. RECURSOS MATERIALES NECESARIOS:

Los materiales necesarios para llevar a cabo este proyecto son:

- Emisora de radio.
- Red wifi
- Ordenador de mesa o portátil.
- Tablet
- Software: *Audacity*. Es un programa que permite la grabación de audio en el ordenador y la exportación de éste en múltiples formatos. Es software libre y podemos descargarlo gratuitamente en versión Linux o Windows según nos interese. Además de grabar nuestra voz Audacity nos permite, como veremos después, la edición de nuestras grabaciones, añadir y mezclar otras pistas de audio, incorporar efectos de sonido y un amplio abanico de posibilidades para enriquecer nuestras grabaciones.
- Programa Canva para docentes para la elaboración de carteles.
- Programa Cap Cut para la edición de videos con croma.
- Material fungible: folios, cuadernos, bolígrafos, lápices, ...
- Material impreso.

2.7. DESARROLLO DEL PROYECTO Y METODOLOGÍA:

Como ya hemos comentado anteriormente el proyecto se llevará a cabo con las aulas de TVAC junto con su AL, Violeta Sanz, que será la encargada de la coordinación de este proyecto, así como con las tutoras de la etapa.

El proyecto se desarrollará en el horario de AL y en las sesiones de PT de los alumnos que se consideren necesarias.

El formato del programa de radio se realizará en formato podcast y serán los alumnos los encargados, con el apoyo de su AL de elegir el contenido del mismo. Se grabará un programa grupal de radio en formato podcasts cada dos meses aproximadamente y también se grabarán programas en pequeño grupo. Pudiéndose hacer programas especiales cuando se crea necesario.



Con ayuda del adulto, los alumnos y alumnas:

- Buscarán la información, chistes, anécdotas, ... como contenido del programa de radio, con ayuda del adulto.
- En el caso de realizar entrevistas elegirán a la persona o personas en cuestión y plantearán las preguntas.
- Se implicarán en la realización de la escaleta del programa.
- Buscarán y elegirán la música que se utilizará.
- Grabarán el programa de radio, con ayuda de su AL.
- Elaborarán carteles de difusión de los podcasts.
- Subirán sus creaciones a instagram.

Después de tener preparado el programa, este se difundirá para que pueda llegar a toda la comunidad educativa a través de redes sociales y google drive.

Se intentará en todo momento que el alumnado tenga una participación activa en todo el proceso de elaboración del podcast, validando sus gustos e intereses, fomentando su participación en la medida de sus posibilidades, valorando su implicación en el proyecto, ...

El adulto acompañará al alumnado en todo este proceso, guiando y apoyando en los momentos necesarios, fomentando el carácter lúdico y dando a la comunicación, un carácter funcional en todo el proyecto.

2.8. EVALUACIÓN:

Al inicio de curso y dentro de la evaluación inicial del alumnado se valorará la función de cada uno de ellos en este proyecto y cómo se va a desarrollar su trabajo dentro de él. Esta información se incorporará a Plan de Trabajo individual de cada alumno, dentro del apartado que debe desarrollar su AL.

Aunque la evaluación será continua, al final de cada trimestre se realizará una reunión para evaluar el desarrollo del proyecto con cada uno de los docentes implicado. La evaluación se centrará en tres ejes:

- *Evaluación del alumnado:* Grado de participación del alumnado, colaboración con el docente y con los compañeros, el uso del lenguaje, actitud de nuestros alumnos hacia la actividad (conductas, disfrute...)
- *Evaluación de la organización y desarrollo del proyecto:* planificación de las sesiones, apoyos, recursos utilizados, espacios, ...
- *Evaluación de los profesionales implicados:* Coordinación entre docentes, apoyos (han sido suficientes o es necesario modificarlos), dificultades encontradas, propuestas de mejora...



3. PROYECTO DEL PERIÓDICO ESCOLAR: “DESCÚBRENOS”

Este proyecto se está desarrollando en el centro desde el curso 2019-2020 con muy buenos resultados. En su inicio fue una actividad de varias aulas que tenían la inquietud de que sus alumnos se acercaran al lenguaje escrito de una manera lúdica y funcional. Esta actividad de un número reducido de alumnos y alumnas se ha transformado en un proyecto de centro en el que está involucrado todo el alumnado de formas diversas.

3.1. OBJETIVOS:

- Buscar la mayor inclusión social y educativa del alumnado.
- Mejorar la calidad de vida y el bienestar emocional.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en uno mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
- Dar a conocer al resto de la Comunidad Educativa la actividad diaria que se lleva a cabo en el CPEE Virgen del Amparo.

3.2. DOCENTES RESPONSABLES:

El responsable del proyecto del periódico escolar será la tutora de TVAC8, Susana Campos. Además, hemos designado un coordinador de periódico en cada uno de los equipos de nivel del centro, que serán los encargados de centralizar toda la información para hacérsela llegar a los redactores del periódico.

Además, varias tutoras de EBO y de TVAB participarán de forma esporádica bajo la coordinación de la tutora de TVAC8, realizando alguna de las secciones del periódico junto con sus alumnos y alumnas.

Será la tutora de TVAC8 la encargada de coordinar y distribuir todo el trabajo necesario.

3.3. GRUPOS IMPLICADOS EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO:

El proyecto se va a abrir a toda la comunidad educativa del centro, participando cada uno de sus miembros en la medida de sus posibilidades y/o cuando se solicite su participación.



El grueso del trabajo se repartirá entre los grupos de TVAC8 y TVAC7, y compartirán la elaboración de los periódicos trimestrales junto con algunas clases de EBO y de TVAB.

3.4. ACTIVIDADES PROGRAMADAS:

- Elaboración de un periódico trimestral que refleje las actividades realizadas en el centro en su sección de noticias, reportajes, entrevistas y/o juegos.
- Sacar una edición digital del mismo que se distribuirá a toda la comunidad educativa y al entorno cercano a través de email y las redes sociales del centro.

3.5. ESPACIO DESTINADO AL PROYECTO

La redacción del periódico se centralizará en el aula de TVAC8, y tendremos redacciones anexas dentro del resto de aulas de los grupos que realizarán el trabajo de las diferentes secciones del periódico.

3.6. TIEMPO DESTINADO AL PROYECTO:

El proyecto se desarrollará a lo largo de todo el curso, dividiendo el trabajo por trimestres para coincidir así con los tres números del periódico que se publicarán. Para la elaboración de cada número se destinará una sesión semanal o dos, en función de las secciones que se estén elaborando.

3.7. RECURSOS MATERIALES NECESARIOS:

Los materiales necesarios para la elaboración del periódico son:

- Ordenadores
- Impresora
- Cámaras de fotos, móviles o tablets
- Material fungible: cuadernos de los alumnos, folios, lapiceros...
- Software: InDesign o Scribus, herramientas específicas para realizar trabajos de maquetación.

3.8. DESARROLLO DEL PROYECTO Y METODOLOGÍA.

Al inicio de cada trimestre, los coordinadores del proyecto se reúnen para establecer las secciones del periódico, el contenido y el tiempo que se le va a dedicar a cada una de ellas.

Una vez establecidos los contenidos, estos serán trabajados siguiendo la programación de aula.



Dos semanas antes de que finalice cada trimestre, comenzará el trabajo de maquetación, impresión y postimpresión del periódico.

3.9. EVALUACIÓN.

Como hemos explicado en el proyecto de radio escolar la evaluación del proyecto será continua, aunque tendrá momentos de recogida de información y evaluación.

Al inicio de curso y dentro de la evaluación inicial del alumnado se valorará la función de cada uno de ellos en este proyecto y cómo se va a desarrollar su trabajo dentro de él. Esta información se incorporará a Plan de Trabajo individual de cada alumno, dentro del apartado que debe desarrollar su AL.

Aunque la evaluación será continua, al final de cada trimestre se realizará una reunión para evaluar el desarrollo del proyecto con cada uno de los docentes implicados. La evaluación se centrará en tres ejes:

- *Evaluación del alumnado:* Grado de participación del alumnado, colaboración con el docente y con los compañeros, el uso del lenguaje, actitud de nuestros alumnos hacia la actividad (conductas, disfrute...)
- *Evaluación de la organización y desarrollo del proyecto:* planificación de las sesiones, apoyos, recursos y espacios utilizados.
- *Evaluación de los profesionales implicados:* coordinación entre docentes, apoyos (han sido suficientes o es necesario modificarlos), dificultades encontradas, propuestas de mejora...